

## EL CENTRO HISTÓRICO DE LOS ALCÁZARES (I) INTRODUCCIÓN A UNA CRÓNICA

© Antonio Menárguez Albaladejo  
Cronista Oficial de Los Alcázares (Murcia)

Desde principios del siglo XX y hasta los años cincuenta del mismo, existieron una serie de edificaciones, con historia suficiente para formar el complejo arquitectónico, comercial, lúdico y cultural de nuestro pueblo.

Pretendo describirlo y sacarlo de la memoria, en unos casos y darlos a conocer, en otros. Para ello seguiré un orden más o menos ajustado a su antigüedad.

Comenzando desde este Mar Menor tan maravilloso que baña nuestras costas, nuestras playas y hacia tierra firme, el itinerario será el siguiente: Balnearios en el Mar Menor.- Paseo de las playas, de los 6/7 Km. que poseemos.- Hotel la Encarnación y Paseo Real de la Feria, desde el hotel hacia donde estaba el Cine Rex (actualmente esta en obras un hotel de cuatro estrellas), tanto por la derecha como por la izquierda de dicho Paseo.- Calle de La Unión, hoy de Los Luisos.- Calle de la Feria.- De la Fuensanta.- Avda de Torre Pacheco, hoy Avda 13 de Octubre.- De Telégrafos.- De Cartagena.- De Santa Teresa.- De San Eusebio, hoy Bienvenido Conejero.- Carretera San Javier a Cartagena, hoy Avda de la Libertad.- La Cerca donde existía la casa de D. José M<sup>a</sup> Fontes y el Refugio, el cual utilizaba "la Trini" como domicilio, hasta que Ángel Martínez (el fotógrafo), la saco de allí y le consiguió una caseta de feriante en el Paseo de la Feria, como domicilio. Todo esto en el espacio comprendido entre la Base Aérea y La Rambla.-

Desde La Rambla hasta el final del pueblo, zona conocida por El Barrio de los Cacharros, teníamos los siguientes puntos de interés: Peluquería de Juan Vera.- Horno Panadería Bastida.- Horno Martínez Araez.- Astilleros Martínez Araez.- Comercio de Agustín Hernández, también conocido por el Manco.- Comercio de El Cortinas, el cual fue durante muchos años, Alcalde Pedaneo de la parte de pueblo administrada por San Javier.- El Molino de Paco Escudero.- La Fabrica de la Losa.- La Iglesia de la Asunción, etc. etc.

Pues bien, siguiendo el itinerario descrito, en primer lugar al referirme a ellos, describiré el de Ntra. Sra. De los Ángeles, el de San Antonio, unido por una pasarela al mítico Real Club Náutico y una referencia generalizada de la infinidad de balnearios (casetas) particulares que invadían las playas. De el Paseo de la Playa, que en aquellos tiempos llegaba hasta, mas o menos la Casa del Ingles y en dicho paseo y aparte de esta casa y entre otras muchas, teníamos la de Eugenio Gutiérrez, en la que se instalo el Socorro Rojo, durante la Republica y la de Barceló, ambas frente al Balneario San Antonio y la de Carrión, (primo de Alfonso Carrión) frente al actual Club Náutico. Saliendo del Real Club Náutico, topábamos con el Hotel la Encarnación y atravesándolo por el patio, en nuestro paseo, desembocábamos en el Real de la Feria (también conocida por el Paseo de la Feria)... En la parte izquierda encontrábamos en primer lugar la Barbería que trabajada en arrendamiento Manolo Oliver; el "Bar

Americano" y sobre él "El Palmira" (sala de fiestas) unidos ambos al Cine Carthago. En la fachada lateral del Cine existía una hilera de casetas para feriantes y en la última, ya pegada a la entrada del Cine, la del padre de Bernardo el cual nos deleitaba con unas papas fritas a la inglesa, extraordinarias.

Continuaba el paseo y llegábamos al "Café de la Feria", llamado durante los años de la Republica, "Aéreo Popular". Un cine de verano que duro poco tiempo y fue derruido y en su lugar se instalaron los Futbolines de "El Parra", la parte del cine donde estaban instaladas las maquinas de proyección y que no se derribaron, las ocupo un pequeño Bar denominado "la Conejito de Oro"

Por la parte de la derecha del paseo que nos ocupa, estaba en primer lugar La Tienda del Hotel y a renglón seguido, otra serie de casetas para feriantes y de entre ellas destacaban la Joyería Páez, la del Tío de los Canarias, ocupada posteriormente por la Librería-Papelería de Miguel Galindo., a continuación y en los meses de veraneo se instalaba la Heladería la Tercia. La de el "Tío de las Mierdas" (fue militar republicano y al finalizar la contienda y ser expulsado del ejercito por cumplir con su juramento, se dedico, para poder subsistir, a limpiar "pozos negros". Y con el aparcamiento de bicicletas que vigilaba el tío Valera y ya cerrando el Real de la Feria, la Fabrica de la Luz que explotaban Los Flores y Calluela y el cine de verano "Rex". Entre una y otra hilera de casetas, el paseo propiamente dicho.

En la calle de Cartagena, posteriormente de La Unión y hoy de Los Luisos, teníamos el Bar de Pepe el Churrero conocido por "La Victoria", la Central de Teléfonos que administraba Andrea. Esta central se instalo en un principio en el Hotel y posteriormente paso a llevarla Andrea y hasta que se puso en funcionamiento el servicio automático. Seguido el bar Tapa, propiedad de Pepe Montesinos, en la actualidad se le conoce como El Tío Flores, La Barbería de Benito y su ayudante Juanele, la Fonda de Vicente Castillo, el Estanco de la Vda. De Diego Fernández "El Sol".

En la calle de La Feria, entrando, estaban: La droguería de Gines Roca, la tienda de Ultramarinos "Sucesor de Emilio Martínez fundada en 1.913, el comercio de Ricardo Navarro; el sastre Sevilla; La Avioneta; la Tienda de Nicolasa la viuda; El comercio de "El Globo y frente a el la Confitería de Eliseo, una de las personas mas cachondas de la población, posteriormente la regento Manolo "El Churrero", hasta su jubilación. Siguiendo calle arriba, la tienda de Alfonsico y frente a ella la mercería de La Cachirula, la Verdulería de La Roja y el Estanco de Juan, el padre de Fina, La Carnicería de "El Curioso" y cerrando calle, el comercio de "El Mellao".

En la calle de la Fuensanta: Salón de Peluquería Canovas y Balsalobre, Modas Irene, Casa de comidas El Tercero (Fco. Olmos Galindo), el Comercio de ultramarinos de Bastidas, la Carnicería de Benedicto, la Bodega de Paco, La Confitería de Honorio, hermano de Eliseo, el Taller mecánico de El Paya, El Estudio fotográfico de Tiana y ya nos aproximábamos a Los Porches

En la calle Cartagena y continuando por la de telégrafos, tropezábamos con la tienda de Adolfo López, la Zapatería de Diego, (zapatero remendón) la casa de D. Alfonso Carrión, la Iglesia de la Caridad y el Bar La Tropical y yendo hacia la carretera de Pacheco, hoy Avda 13 de Octubre, encontrábamos la Verdulería de El Gabino, la Carnicería de Esteban , enfrente Correos, y, enfrente las cocheras de D. Alfonso Carrión, Las Posadas, la Tienda de Gerardo Balsalobre, y Villa Prudencia, casa de huéspedes fundada en 1.900 y en la que se cobraba como pensión completa, 4 pesetas día.

Calle Santa Teresa, haciendo esquina La Tropical y la ferretería de Juan López, seguida del Estudio fotográfico de Ángel Martínez Salinas, primer fotógrafo establecido, a la vez Jefe Departamento fotográfico Base Aérea; la Carpintería de Martín López, La Barbería de Julio que la tubo establecida anteriormente en la Calle Marques de Ordoño; el Cine Grej de verano, La Tienda de el Zoilo, la Carnicería de Piedad y El comercio, bar y restaurante de Eugenio (el Tontolin) finalizando la calle en la Base Aérea. Frente a Aviación estaba el Merendero plus Ultra y el Numancia

Calle de San Eusebio, hoy conocida por de Bienvenido Conejero Requirol, teníamos el Hospedaje del Rosario, construido por Alfonso Carrión, el cual dono, posteriormente a su hijo Manolo Carrión, Fue regentado por Gines Meroño (El Chuli) tras el lo administro Francisco Gómez (Liebres), siendo vendido en su día a Diego Fernández Henarejos, con lo cual cambio nombre por el de Hospedaje San Diego. Actualmente lo administra en régimen de propiedad su hijo Diego. Siguiendo calle arriba estaba el Comercio de "El Chuli", el de Josefina la de Ventarique, el taller de la modista Joaquina Albaladejo viuda de Menarguez y ya la Base Aérea.

Carretera de San Javier a Cartagena, hoy conocida por Avda. de la Libertad. De ella se destaca El Horno la Rambla de José M<sup>a</sup> Pardo, El de Dolores Canovas, la casa de Nieto (constructor), la Tienda de tejidos de EL Sastre, El comercio de ultramarinos de Las Posadas, la vivienda del capitán Alarcón que posteriormente fue adquirida por Policarpo Ros, La Casa del Transeúnte también conocida por La Casa del Cura y actualmente sede del Museo Aeronáutico, el Estanco de los Montesinos...

De todo lo descrito puede que al día de hoy se conserve como un 5/10 por ciento.

*En capítulos sucesivos se irán detallando cada uno de ellos y lo que representaron para el desenvolvimiento de la vida de este pueblo. Así, pues, continuará.....*